

1. klass LOOVUSÕPETUS Aine maht: 2 tundi nädalas, 70 tundi aastas

ÕPETAMISE KOKKULEPE:

Õppetöö korraldamise alus võib esimeses kooliastmes olla üldõpetuslik. Sõltuvalt õpilaste ettevalmistusest võib kasutada ka aineõpetuslikku tööviisi või üld- ja aineõppe kombineeritud varianti. Õpetaja olulisim ülesanne on iga lapse eneseusu ja õpimotivatsiooni toetamine. Teadlikult toetatakse õpilaste lugemisoskust läbi lugemisstrateegiate õpetamise.

ÕPPEAINE EESMÄRGID

1. Arendada õpilaste loovust ja eneseväljendusoskust läbi erinevate kunstivormide.
2. Tutvustada õpilastele erinevaid kunstitehnikaid ja -materjalide kasutamist.
3. Arendada visuaalset tajumist ja esteetilist mõistmist.
4. Õpetada hindama kunsti ja kultuuri oma igapäevaelus.
5. Arendada õpilaste praktilisi oskusi läbi erinevate käsitöö tegevuste.
6. Õpetada õpilastele töövahendite ja -materjalide ohutut kasutamist.
7. Arendada probleemide lahendamise ja loogilise mõtlemise oskusi.
8. Õpetada hindama oma ja teiste loodud esemeid/teoseid.

ÕPITULEMUSED

ÕPPESISU sh praktilised tööd, õpiprojektid, õppetegevus väljaspool klassiruumi, kogukonnapraktika vm õppetegevused

KUNSTIÕPETUS

- Leida head ja huvitavat oma kaaslaste ja iseenda töös.
- Joonistada taimi, loomi, linde, inimesi seisvas asendis.
- Maalida kattevärvidega.
- Tabada värvirütmi.

Kujutamis-ja vormiõpetus

- Vormilt lihtsate esemete ja figuuride joonistamine vaatluse ja mälu järgi ning fantaasia põhjal. Esemete ja figuuride pinnaline kujutamine, nende ligikaudse vormi ja proportsiooni edasiandmine.
- Inimese kujutamine põhivaates (otse, profiilis).
- Elusolendite mitmesuguste kehaasendite ja liigutuste kujutamine.
- Erinevate liiklusvahendite ja hoonete kujutamine.
- Otstarbeka tööjärjekorra kasutamine.

- Savitaolisest materjalist voolida seisvat inimest, kodu- ja metsloomi; • paberipinnal orienteeruda, paberipinda õigesti planeerida.
- Loob kunstitöö etteantud teemal.
- Eristab sooje ja külmi, heledaid ja tumedaid toone.
- Teab kolme põhitooni.

Värvi-,kompositsiooni-ja perspektiivõpetus

- Soojad ja külmad toonid, heledad ja tumedad toonid.
- Kolm põhitooni. Kõikide toonide helestamine valgega.

Ümbritseva elu ja looduse vaatlemisel ning muinasjuttude kuulamisel saadud muljete edasiandmine

- Inimese kujutamine koos loomadega.
- Erinevatele aastaaegadele iseloomulike tööde, laste mängude kujutamine.
- Aastaaegadest tingitud erinevuste kujutamine looduses.
- Ruumilise paiknemise ja suurusvahekordade arvestamine kujutiste loomisel.

Mitmesuguste dekoratiivsete vormide joonistamine

- Erinevate töövõtete (kordumine, vaheldumine, sümmeetria) kasutamine
- Motiivide koostamine.
- Riba, kujundi ääre või kogu kujundi pinna kaunistamine.
- Geomeetrilistest kujunditest mustrite koostamine.
- Naturaalrüki kasutamine motiivide valmistamisel.
- Sobivate värvide valimine.

Vestlused kunstist

- Oma kodulinna, kodumaja/korteri kujundus.
- Kunstinäituste külastamine ning analüüs.
- Multifilmid.
- Kaaslaste tööde analüüs, tolerantne suhtumine kaasõpilaste töödesse.

Tehnikad ja materjalid

Skulptuur

- Voolimine savist või muust pehmest materjalist.
- Meisterdamine loodus-ja tehismaterjalist.
- Voltimine

Maalimine

- Kattevärvidega maalimine spontaanselt ja läbimõeldult
- Õlipastellid
- Värv-ja viltpliiatsid
- Kollaaž rebituna
- Graafika (*Joonistamine pliiatsi ja viltpliiatsiga Paljundusgraafika: natuur-materjalitrükk*)

TÖÖÕPETUS

MATERJALID, TÖÖVAHENDID JA TÖÖTLEMISVIISID

- Nimetab looduslikku päritolu materjale ja teab nende põhiomadusi ja kasutusalasid.
- Kasutab õigesti ja ohutult tööks sobilikke etteantud töövahendeid ja mõistab ohutuse vajalikkust töötamisel.
- Arvestab ja aitab ühiselt töötades kaaslasi;

Materjalid

- Paberi-, tekstiili-, puidu-, metalli- ja tehismaterjalide tootmine, põhiomadused, otstarve ning kasutusala keskkonnas ja igapäevaelus.
- Katsetused erinevate materjalidega ja erinevate materjalide võrdlemine.
- Materjalide säästlik kasutamine ja korduvkasutuse võimalused.

Töövahendid

- Paberitöödeks – käärid, paberinuga.
- Tekstiilitöödeks – käärid, nõel, heegelnõel vms.
- Puidutöödeks – nuga, vasar, saag, kruvikeeraja vms.
- Metallitöödeks – näpitsad, lõiketangid vms.
- Plastide töötlemiseks – nende õige, otstarbekas ja ohutu kasutamine ning hooldamine.

Töötlemisviisid

- Paberi-, tekstiili-, puidu-, metalli- ja tehismaterjalide töötlemisviisid: mõõtmine, märkimine, rebimine, lõikamine, liimimine, voltimine, punumine, heegeldamine, tarbepistete õmblemine, vestmine, naelutamine, õgvendamine, painutamine, detailide ühendamine vms.
- Töötlemisviisi valik sõltuvalt materjalist ning valmistatavast esemest.

TÖÖPROTSESS (ideest teostuseni)

- Õpetaja abiga kujundab, modelleerib ja meisterdab lihtsamaid esemeid.
- Järgides õpetaja juhiseid kasutab materjale säästlikult.
- Jälgib õpetaja selgitusi ja töötab selle järgi.
- Töötab õpetaja juhendamisel jäljendades esitatud töövõtteid.
- Saab aru koostöö ja abistamise vajalikkusest.
- Hoiab oma töökoha ja töövahendid õpetaja juhendamisel korras.
- Õpetaja abiga viib oma töö lõpule;
- Võrdleb kavandatut valmis tööga;
- Märkab ning nimetab positiivset enda ja teiste töös.

Kavandamine

- Ideede otsimine ümbritsevast keskkonnast või abimaterjalidest (esemed, pildid, videod vms) või rahvakunstist (rahvuslikud motiivid ja sümbolid).
- Esemete vaatlemine, kirjeldamine ning seoste leidmine valmiva tööga.
- Kavandi koostamine lähtudes kompositsiooni põhialustest (värvus, kujundid, rütm vms).
- Lihtsate esemete ja keskkonna (stendid, klass vms) kaunistuselementide vms kavandamine.

Töötamine

- Töötamine õpetaja suulise juhendamise järgi üksi ja koos kaaslasega. Vajadusel kaaslane abistamine, ise abi küsimine.
- Ülesannete jaotamine rühmatöös, ühise vastutuse mõistmine.
- Kirjaliku tööjuhendi kasutamine abimaterjalina.
- Tutvumine kirjaliku tööjuhendiga, kasutades teadlikult kokkulepitud lugemisstrateegiaid
- Arutlemine tööjuhise sisu ning joonise mõistmine üle.
- Töökoha korrashoidmine, selle mõju töö tulemusele ja ohutusele.

Eneseanalüüs ja hindamine

- Alustatud töö lõpetamine.
- Tööprotsessi ja töö tulemuse kirjeldamine (valminud töö esteetilisus, praktilisus, korrektsus vms), hindamine ning kavandi ja valmis töö analüüsimine.
- Seoste, sarnasuste ja erinevuste leidmine esemete, nähtuste ja protsesside vahel sh õppeained ja eluvaldkonnad, minevik ja tänapäev.

IGAPÄEVAELU OSKUSED

- Oskab eristada tervislikku toitu ebatervislikust.
- On tutvunud toidupüramiidiga.
- Oskab katta lauda.
- Oskab pesta nõusid.

Toiduharidus

- Tervislik toiduvalik.
- Põhiliste (enamkasutatavate) toidukaupade/toiduainete tundmine, nende otstarbekas (teadlik) kasutamine.
- Lauakatmine ja kaunistamine.
- Isiklik hügieen.

- Oskab pühkida tolmu laudadelt ja põrandatelt
- Oskab kasutada puhastusvahendeid säästvalt.
- Oskab viisakalt avalikus kohas käituda

Tarbijaharidus ja keskkond

- Teadlik tarbimine sh materjalide ja energia säästlik kasutamine. Töövahendite, töökoha ja töökeskkonna (klassi) korrashoidmine.
- Puhastustööd (rõivaste, jalatsite hooldamine).

Käitumiskultuur

- Käitumisnormid toidulauas, koolis, tänaval, näitusel, muuseumis.