

2. klass **LOOVUSÕPETUS** Aine maht: 4 tundi nädalas 140 tundi aastas

ÕPETAMISE KOKKULEPE:

Õppetöö korraldamise alus võib esimeses kooliastmes olla üldõpetuslik. Sõltuvalt õpilaste ettevalmistusest võib kasutada ka aineõpetuslikku tööviisi või üld- ja aineõppe kombineeritud varianti. Õpetaja olulisim ülesanne on iga lapse eneseusu ja õpimotivatsiooni toetamine. Teadlikult toetatakse õpilaste lugemisoskust läbi lugemisstrateegiate õpetamise.

ÕPPEAINE EESMÄRGID:

1. Arendada õpilaste loovust ja eneseväljendusoskust läbi erinevate kunstivormide.
2. Tutvustada õpilastele erinevaid kunstitehnikaid ja -materjalide kasutamist.
3. Arendada visuaalset tajumist ja esteetilist mõistmist.
4. Õpetada hindama kunsti ja kultuuri oma igapäevaelus.
5. Arendada õpilaste praktilisi oskusi läbi erinevate käsitöötegevuste.
6. Õpetada õpilastele töövahendite ja -materjalide ohutut kasutamist.
7. Arendada probleemide lahendamise ja loogilise mõtlemise oskusi.
8. Õpetada hindama oma ja teiste loodud esemeid.

ÕPITULEMUSED	ÕPPESISU <i>sh praktilised tööd, õpiprojektid, õppetegevus väljaspool klassiruumi, kogukonnapraktika vm õppetegevused</i>
KUNSTIÕPETUS	
• Kujutada liikumisasendis inimest, looma, lindu, muinasjututegelast, sõidukit; • Joonistada eluta looduse vorme ja tehisevorme (akvarellpliats, õlikriit); • Segada põhitoone; • Väljendada meeleolu värvilaikudena	Kujutamissopeus-ja vormiopeus • Kujustamine looduslikust materjalist, paberi-, plastmassi-, metallijäätmetest (figuurid, leلود). • Modelleerimine jääkmaterjalidest, tutvumine geomeetriliste põhivormidega. • Inimese kujutamine: täisfiguur eest-ja külgsuunas liikumises. • Eluslooduse (loomad, linnud-asendid ja liikumine), eluta looduse (kivi, vesi jne) kujutamine joone ja silueti abil.

(aastaajad looduses); • Tumestada ja helestada; • Voltida ja teha kollaaži; • Märkab kujunduselemente ümbritsevas keskkonnas; teab: • Põhitoone(kollane, punane, sinine); • Musta ja valge kasutamist..	Värvi-,kompositsiooni-ja perspektiiviõpetus • Kuuevärviring: põhivärvid ja nende segamisel saadavad II astme (oranž, roheline, violet) värvid. • Helestamine ja tumestamine ning külmad ja soojad toonid. • Meeleolu väljendamine värvidega. • Rütm ja rühmitamine. Disain ja kirjaõpetus • Kujundamine pappkarpidest ja paberist linn (kollektiivne töö). • Mänguasjade konstrueerimine. • Paberi voltimine. • Lilleseade. • Ruumide kaunistamine tähtpäevadeks. Vestlused kunstist • Kunst ümbritsevas keskkonnas. • Oma kodukoha kujundus. • Raamatukujundus. • Kujundamine teatris. • Kaaslaste tööde analüüs.
TÖÖÕPETUS	
MATERJALID, TÖÖVAHENDID JA TÖÖTLEMISVIISID	
• Nimetab ümbritsevas keskkonnas esinevaid tehismaterjale ja teab nende põhiomadusi ja kasutusalasid. • Valib õpetaja suunamisel õigeid töövahendeid, teab nende otstarvet ja mõistab ohutuse vajalikkust töötamisel.	Materjalid • Paberi-, tekstiili-, puidu-, metalli- ja tehismaterjalide tootmine, põhiomadused, otstarve ning kasutusala keskkonnas ja igapäevaelus • Katsetused erinevate materjalidega ja erinevate materjalide võrdlemine. • Materjalide säästlik kasutamine ja korduvkasutuse võimalused.

	Töövahendid Enamkasutatavad käsitöövahendid: • Paberi (käärid, paberinuga), tekstiili (käärid, nõel, heegelnõel vms), puidu (nuga, vasar, saag, kruvikeeraja vms). • Metalli (näpitsad, lõiketangid vms) • Plastide töötlemiseks; nende õige, otstarbekas ja ohutu kasutamine ning hooldamine. Töötlemisviisid • Paberi-, tekstiili-, puidu-, metalli- ja tehismaterjalide töötlemisviisid: möötmine, märkimine, rebimine, lõikamine, liimimine, voltimine, punumine, heegeldamine, tarbepistete õmblemine, vestmine, naelutamine, õgvendamine, painutamine, detailide ühendamine vms. • Töötlemisviisi valik sõltuvalt materjalist ning valmistatavast esemest.
TÖÖPROTSESS (Ideest teostuseni)	
• Õpetaja abiga koostab kavandi ning kujundab, modelleerib ja meisterdab lihtsamaid esemeid. • Kasutab materjale säästlikult ja arutleb selle vajalikkuse üle. • Toob õpetaja abiga õppega seonduva kohta näiteid teistest õppeainetest või igapäevaelust. • Kirjeldab suulist või kirjalikku juhust. • töötab enamasti iseseisvalt õpetaja juhendamisel. • Arvestab ja aitab ühiselt töötades kaaslast; • Kasutab õpetaja abiga rahvuslikke elemente oma töös.	Kavandamine • Ideede otsimine ümbritsevast keskkonnast või abimaterjalidest (esemed, pildid, videod vms) või rahvakunstist (rahvuslikud motiivid ja sümbolid). • Esemete vaatlemine, kirjeldamine ning seoste leidmine valmiva tööga. • Kavandi koostamine lähtudes kompositsiooni põhialustest (värvus, kujundid, rütm vms). Lihtsate esemete ja keskkonna (stendid, klass vms) kaunistuselementide vms kavandamine. Töötamine • Töötamine õpetaja suulise juhendamise järgi üksi ja koos kaaslasega. Vajadusel kaaslaste abistamine, iseabi küsimine. • Ülesannete jaotamine rühmatöös, ühise vastutuse mõistmine. • Kirjaliku tööjuhendi kasutamine abimaterjalina. Tutvumine kirjaliku tööjuhendiga, arutlemine selle sisu üle ning joonise mõistmine. Lugemisstrateegiate teadlik kasutamine

• Võrdleb kavandatut valmis tööga. • Märkab ning nimetab positiivset oma ja teiste töödes.	• Töökoha korrashoidmine, selle mõju töö tulemusele ja ohutusele. Eneseanalüüs ja hindamine • Alustatud töö lõpetamine. • Tööprotsessi ja töö tulemuse kirjeldamine (valminud töö esteetilisus, praktilisus, korrektsus vms), hindamine ning kavandi ja valmis töö võrdlemine. • Seoste, sarnasuste ja erinevuste leidmine esemete, nähtuste ja protsesside vahel sh õppeained ja eluvaldkonnad, minevik ja tänapäev
IGAPÄEVAELU OSKUSED	
• Arutleb tervisliku toiduvaliku üle. • Mõistab töökoha ja -vahendite korrashoiu olulisust ning hoiab oma töökoha ja töövahendid õpetaja juhendamisel korras. • Selgitab isikliku hügieeni ja tervise vahelisi seoseid.	Toiduharidus • Tervislik toiduvalik. • Põhiliste (enamkasutatavate) toidukaupade/toiduainete tundmine, nende otstarbekas (teadlik) kasutamine. • Lauakatmine ja kaunistamine. Isiklik hügieen. Tarbijaharidus ja keskkond • Teadlik tarbimine sh materjalide ja energia säästlik kasutamine. • Töövahendite, töökoha ja töökeskkonna (klassi) korrashoidmine. • Puhastustööd (rõivaste, jalatsite hooldamine). Käitumiskultuur • Käitumisnormid toidulauas, koolis, tänaval, näitusel, muuseumis.