

3. klass LOOVUSÕPETUS Aine maht: 4 tundi nädalas 140 tundi aastas

ÕPETAMISE KOKKULEPE:

Õppetöö korraldamise alus võib esimeses kooliastmes olla üldõpetuslik. Sõltuvalt õpilaste ettevalmistusest võib kasutada ka aineõpetuslikku tööviisi või üld- ja aineõppe kombineeritud varianti. Õpetaja olulisim ülesanne on iga lapse eneseusu ja õpimotivatsiooni toetamine. Teadlikult toetatakse õpilaste lugemisoskust läbi lugemisstrateegiate õpetamise.

ÕPPEAINE EESMÄRGID:

1. Arendada loovust ja eneseväljendusoskusi läbi erinevate kunstivormide
2. Tutvustada õpilastele erinevaid kunstitehnikaid ja -materjalide kasutamist.
3. Arendada visuaalset tajumist ja esteetilist mõistmist.
4. Õpetada hindama kunsti ja kultuuri oma igapäevaelus.
5. Õpetada kasutama töövahendeid ja materjale eesmärgipõhiselt, ohutult ja säästvalt
6. Õpetama vaatlama ning võrdlema oma ja kaaslaste loomingut, iseloomustada kunstiteoseid, kasutades õpitud teadmisi ja erialast sõnavara
7. Arendada õpilaste praktilisi oskusi läbi erinevate loovtegevuste.
8. Õpetada õpilastele töövahendite ja -materjalide ohutut kasutamist.
9. Arendada loogilise mõtlemise oskusi ja loovust.
10. Õpetada hindama oma ja teiste loodud esemeid.

KUNSTIÕPETUS

ÕPITULEMUSED

ÕPPESISU

- Tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegutsemisest ning katsetab julgelt oma mõtete ja ideede erinevaid visuaalseid väljendusi.

Kujutamissopeus-ja vormiopeus

- Kujustamine looduslikust materjalist, paberi-, plastmassi-, metallijäätmetest (figuurid, lelud). Modelleerimine jääkmaterjalidest, tutvumine geomeetriliste põhivormidega.

• Tegutseb iseseisvalt ja teeb koostööd, arvestades kaaslastega; kirjeldab oma ja kaaslaste töid ning väärtustab erinevaid lahendusi. • Leiab kujutatava kõige iseloomulikumat jooned, valib sobiva kujutusviisi olulisema esiletoomiseks, paneb tähele värvide koosmõju ja pildi kompositsiooni. • Kasutab erinevaid joonistamise, maalimise, pildistamise ja skulptuuri töövõtteid ning tehnikaid. • Tunneb lähiümbruse olulisi kunsti- ja kultuuriobjekte, käib kunstimuuseumides ja näitustel ning arutleb kunsti üle, kasutades õpitud ainemõisteid • Seostab vormi otstarbega ning väärtustab keskkonna-teadlikke kasutamise ja loomise põhimõtteid. • Kirjeldab visuaalse kultuuri näiteid, tuleb toime nii reaalses kui ka virtuaalses kultuuri ja õppekeskkondades ning teadvustab meedia võimalusi ja ohtusid.	• Inimese kujutamine: täisfiguur eest-ja külgsuunas liikumises. Eluslooduse (loomad, linnud-asendid ja liikumine), eluta looduse (kivi, vesi jne) kujutamine joone ja silueti abil. Värvi-,kompositsiooni-ja perspektiiviõpetus • Kuuevärviring: põhivärvid ja nende segamisel saadavad II astme (oranž, roheline, violett) värvid. • Helestamine ja tumestamine ning külmad ja soojad toonid. Meeleolu väljendamine värvidega. • Rütm ja rühmitamine. Disain ja kirjaõpetus • Kujundamine pappkarpide ja paberist linn (kollektiivne töö). • Mänguasjade konstrueerimine. • Paberi voltimine. • Lilleseade. Ruumide kaunistamine tähtpäevadeks. Vestlused kunstist • Kunst ümbritsevas keskkonnas. • Oma kodukoha kujundus. Raamatukujundus. • Kujundamine teatris. • Kaaslaste tööde analüüs.
TÖÖÕPETUS	
ÕPITULEMUSED	ÕPPESISU
MATERJALID, TÖÖVAHENDID JA TÖÖTLEMISVIISID	
• Eristab looduslikke ja tehismaterjale ning võrdleb materjalide üldisi omadusi. • Kasutab õigesti ja ohutult tööks sobilikke töövahendeid.	Materjalid • Paberi-, tekstiili-, puidu-, metalli- ja tehismaterjalide tootmine, põhiomadused, otstarve ning kasutusala keskkonnas ja igapäevaelus. • Katsetused erinevate materjalidega ja erinevate materjalide võrdlemine.

• Valib vastavalt materjalile tööviisi.	• Materjalide säästlik kasutamine ja korduvkasutuse võimalused. Töövahendid Enamkasutatavad käsitöövahendid: • Paberi (käärid, paberinuga). • Tekstiili (käärid, nõel, heegelnõel vms). • Puidu (nuga, vasar, saag, kruvikeeraja vms), metalli (näpitsad, lõiketangid vms) • Plastide töötlemiseks; nende õige, otstarbekas ja ohutu kasutamine ning hooldamine. Töötlemisviisid • Paberi-, tekstiili-, puidu-, metalli- ja tehismaterjalide töötlemisviisid: mõõtmine, märkimine, rebimine, lõikamine, liimimine, voltimine, punumine, heegeldamine, tarbepistete õmblemine, vestmine, naelutamine, õgvendamine, painutamine, detailide ühendamine vms. • Töötlemisviisi valik sõltuvalt materjalist ning valmistatavast esemest
TÖÖPROTSESS (Ideest teostuseni)	
• Kavandab oma ideed õpetaja abiga. • Kujundab, modelleerib ja meisterdab lihtsamaid esemeid; • Kasutab materjale säästlikult. • Toob õppega seonduva kohta näiteid teistest ainetest või igapäevaelust. • Saab aru suulistest või kirjalikest juhustest. • Töötab iseseisvalt õpetaja juhendamisel. • Arvestab ühiselt töötades kaaslas. • Märkab esemetel rahvuslikke elemente ja kasutab neid oma töös • Viib alustatud töö lõpule ja räägib oma tööst ning tulemusest. • Märkab ning nimetab positiivset oma ja teiste töödes.	Kavandamine • Ideede otsimine ümbritsevast keskkonnast või abimaterjalidest (esemed, pildid, videod vms) või rahvakunstist (rahvuslikud motiivid ja sümbolid). • Esemete vaatlemine, kirjeldamine ning seoste leidmine valmiva tööga. • Kavandi koostamine lähtudes kompositsiooni põhialustest (värvus, kujundid, rütm vms). • Lihtsate esemete ja keskkonna (stendid, klass vms) kaunistuselementide vms kavandamine. Töötamine • Töötamine õpetaja suulise juhendamise järgi üksi ja koos kaaslasega. • Vajadusel kaaslase abistamine, ise abi küsimine. • Ülesannete jaotamine rühmatöös, ühise vastutuse mõistmine. • Kirjaliku tööjuhendi kasutamine abimaterjalina. Tutvumine kirjaliku tööjuhendiga, arutlemine selle sisu üle ning joonise mõistmine. Lugemisstrateegiate teadlik

	kasutamine. - Töökoha korrashoidmine, selle mõju töö tulemusele ja ohutusele. Eneseanalüüs ja hindamine - Alustatud töö lõpetamine. - Tööprotsessi ja töö tulemuse kirjeldamine (valminud töö esteetilisus, praktilisus, korrektsus vms), hindamine ning kavandi ja valmis töö võrdlemine. - Seoste, sarnasuste ja erinevuste leidmine esemete, nähtuste ja protsesside vahel sh õppeained ja eluvaldkonnad, minevik ja tänapäev
IGAPÄEVAELU OSKUSED	
- Toob näiteid tervisliku toiduvaliku kohta. - Hoiab oma töökoha ja töövahendid korras; - Toob näiteid isikliku hügieeni vajalikkuse kohta.	Toiduharidus - Tervislik toiduvalik. - Põhiliste (enamkasutatavate) toidukaupade/toiduainete tundmine, nende otstarbekas (teadlik) kasutamine. - Lauakatmine ja kaunistamine - Isiklik hügieen. Tarbijaharidus ja keskkond - Teadlik tarbimine sh materjalide ja energia säästlik kasutamine. - Töövahendite, töökoha ja töökeskkonna (klassi) korrashoidmine. - Puhastustööd (rõivaste, jalatsite hooldamine). Käitumiskultuur - Käitumisnormid toidulauas, koolis, tänaval, näitusel, muuseumis